

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 2855-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-025-2019, correspondiente al cuarto producto.

Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Realizar las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda frotada.
- Realizar los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Lectura musical fase IV
 - El alumno realiza ejercicios utilizando compás de 9/8
 - El alumno realiza ejercicios utilizando intervalos de sextas y séptimas con buena afinación
 - El alumno entona la escala de Re mayor con una correcta afinación
 - El alumno realiza el arpegio de Re mayor con buena técnica

- Segunda Cuerda
 - El alumno realiza ejercicios colocando el tercer dedo, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Tercera Cuerda
 - El alumno realiza ejercicios colocando el tercer dedo, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Cuarta Cuerda
 - El alumno realiza ejercicios colocando el tercer dedo, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica

• Primera Cuerda

- El alumno realiza ejercicios colocando el tercer dedo, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Escala de Do mayor
 - El alumno ejecuta la escala de Do mayor utilizando figuras de redondas, blancas y negras con buena técnica
- Minuet
 - El alumno analiza la estructura melódica de la melodía Minuet
 - El alumno analiza la estructura rítmica de la melodía Minuet
 - El alumno ejecuta la melodía Minuet con buena técnica


Carmen Aracely Cos Camey

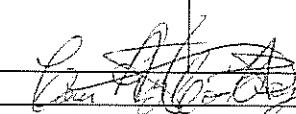

Dra. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Musical
Dirección General de las Artes
-MICUDÉ-

CICLO ESCOLAR 2019
Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Correspondiente al cuarto producto e informe

Nombre del Capacitador: Carmen Aracely Cos Camey
Especialidad: Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos	de	Evaluación	Recursos
mayo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las figuras y notas musicales ✓ Práctica ejercicios utilizando el tercer dedo en las cuatro cuerdas del violín 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase IV ✓ Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el tercer dedo ✓ Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el tercer dedo ✓ Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el tercer dedo ✓ Ejercicios en la primera cuerda utilizando el tercer dedo ✓ Escala de Do mayor ✓ Minuet 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase IV ✓ Práctica de ejercicios en la segunda cuerda utilizando el tercer dedo ✓ Práctica de ejercicios en la tercera cuerda utilizando el tercer dedo ✓ Práctica de ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el tercer dedo ✓ Práctica de ejercicios en la primera cuerda utilizando el tercer dedo ✓ Práctica de la escala de Do mayor ✓ Práctica de la melodía Minuet 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación 			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra



Carmen Aracely Cos Camey



David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de los Artes
2017/2018



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Retalhuelu
Nombre del Capacitador: Carmen Aracely Cos Camey
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	MAYO																													
	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31							
Lectura musical fase IV	X	X	X											X	X	X	X													
Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el tercer dedo				X	X									X	X															
Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el tercer dedo					X	X								X	X															
Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el tercer dedo						X	X									X	X													
Ejercicios en la primera cuerda utilizando el tercer dedo							X	X										X	X											
Escala de Do mayor								X	X	X	X																			
Minuet																								X	X	X	X	X	X	

Carmen Aracely Cos Camey

David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICIDE-